

Regulamin konkursu 'Plakat na Niepodległość' (zwany dalej Regulaminem)

1. Niniejszy Regulamin określa:
 - a) warunki uczestnictwa w konkursie 'Plakat na Niepodległość' (zwanego dalej **Konkursem**) na samodzielne zaprojektowanie i wykonanie plakatu ilustrującego stulecie odzyskania niepodległości przez Polskę (zwanego dalej **pracą**);
 - b) kryteria oceny prac;
 - c) zasady nagradzania zwycięzców Konkursu; oraz
 - d) zasady organizacji wystawy pokonkursowej.
2. Organizatorem Konkursu jest Ancien Cinema asbl, z siedzibą w Vianden, 23, Grand-rue, L-9410, w Wielkim Księstwie Luksemburga, zwany dalej **Organizatorem**.
3. Celem Konkursu jest:
 - a) zainteresowanie młodych artystów polską tematyką niepodległościową;
 - b) rozpropagowanie idei niepodległości, polskości i wolności w nowoczesnej formie artystycznej;
 - c) wybór najciekawszych prac zgłoszonych na Konkurs oraz zaprezentowanie ich na wystawie pokonkursowej.
4. W Konkursie mogą brać udział artyści, którzy ukończyli 18 lat i starsi, w tym profesjonalni artyści plastycy, studenci i absolwenci wyższych szkół plastycznych oraz innych szkół i kursów artystycznych.
- 5.1. Udział w Konkursie wymaga spełnienia następujących warunków:
 - a) zapoznania się z treścią niniejszego Regulaminu oraz zaakceptowania jego warunków;
 - b) samodzielnego wykonania pracy przez uczestnika konkursu;
 - c) doręczenie pracy w formie cyfrowej na adres Organizatora drogą e-mailową w terminie do 30 czerwca 2018 roku.
- 5.2. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją zapisów Regulaminu.
6. Prace zgłaszane do Konkursu muszą mieć charakter obrazu, dającego się wydrukować w formie plakatu w formacie minimum B2. Dopuszczalne formaty plików cyfrowych to jpg, pdf, png, tiff. Regulamin nie ogranicza ilości prac, które może złożyć jeden artysta.
- 7.1. Prace należy składać drogą elektroniczną na adres:
info@anciencinema.lu
z dopiskiem/tematem wiadomości: 'Plakat na Niepodległość'
- 7.2. Oprócz pliku zawierającego pracę, do korespondencji e-mailowej adresowanej do Organizatora należy dołączyć również wypełnione i podpisane przez uczestnika

oświadczenie (zwane dalej **Deklaracją**), dotyczące autora, zawierające jego dane imienne i adresowe oraz zgodę na uczestnictwo w Konkursie wraz z akceptacją Regulaminu.

- 7.3. Deklaracja jest gotowa do pobrania w formie pliku pdf ze strony Organizatora.
- 8.1. Prace spełniające wymogi Regulaminu będą oceniane przez Komisję Konkursową, zwaną dalej **Komisją** w składzie określonym przez Organizatora. Spośród nadesłanych prac Komisja wyłoni zwycięzcę Konkursu oraz zdobywców drugiej i trzeciej nagrody. Komisja może także przyznać wyróżnienia.
- 8.2. Komisja ma prawo zadecydować o niewyłonieniu zwycięzcy i nieprzyznaniu nagród jeżeli uzna, że nadesłane prace nie prezentują odpowiedniego poziomu artystycznego lub nie spełniają wymagań lub oczekiwań Organizatora.
- 8.3. Decyzja Komisji jest ostateczna.
- 9.1. Zwycięzca Konkursu, zdobywcy drugiej i trzeciej nagrody oraz osoby, którym przyznano wyróżnienia zwane będą dalej łącznie **Laureatami**.
- 9.2. Laureaci zostaną wyłonieni przez Komisję przy zastosowaniu następujących kryteriów:
- zgodność przesłania zawartego w pracy z tematem Konkursu;
 - oryginalność formy i treści;
 - walory artystyczne (m.in. kompozycja, gama kolorystyczna, technika wykonania).
10. Spośród nadesłanych prac Komisja przyzna następujące nagrody:
- Pierwsza Nagroda w wysokości 500 eur (pięćset euro);
 - Druga Nagroda w wysokości 300 eur (trzysta euro);
 - Trzecia Nagroda w wysokości 150 eur (sto pięćdziesiąt euro).
- 11.1. Ogłoszenie wyników Konkursu oraz powiadomienie Laureatów nastąpi do dnia **15 lipca 2018** roku.
- 11.2. Wszystkie prace nagrodzone oraz wyróżnione zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej, która odbędzie się w dniach **4 sierpnia – 9 września 2018 roku** w siedzibie Ancien Cinéma w Vianden.
- 12.1 Przystąpienie przez uczestnika do Konkursu jest równoznaczne ze złożeniem przez niego oświadczenia, iż zobowiązuje się do niezgłaszania wobec Organizatora oraz osób, którym Organizator udostępnił pracę uczestnika, jakichkolwiek roszczeń związanych z wykorzystaniem lub niewykorzystaniem pracy uczestnika, w szczególności roszczeń dotyczących naruszenia autorskich praw majątkowych lub osobistych uczestnika.
- 12.2. Laureat Konkursu wyraża zgodę na nieodpłatną publikację swojego wizerunku, imienia, nazwiska wraz z danymi biogramowymi oraz stworzonej przez siebie pracy w ramach promocji Konkursu, oraz działalności Organizatora.